מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את עלילת המחזה, דמויותיו ומבנהו הקלאסי
- לזהות את הקונפליקט המרכזי בין חוק האלים לחוק המדינה
- לתרגל אמצעים אמנותיים ונושאים מרכזיים במחזה

גרסה רגילה – כל הפריטים.

חלק א' – הבנת העלילה

1. א – סופוקלס
2. ב – קראון
3. ג – אנטיגונה
4. ד – הימון
5. ב – שהאלים זועמים וקראון ישלם במות בן ביתו
6. ג – יום אחד

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. לא נכון – איסמנה מסרבת מפחד, ואנטיגונה יוצאת לבד.
2. נכון – אחרי הריב עם הימון קראון מחליט לכלוא אותה במערה.
3. נכון – כך מדווח השליח באקסודוס.
4. לא נכון – היא מתאבדת בארמון ומקללת את קראון.
5. לא נכון – העלילה שומרת על אחדות מקום וזמן - יום אחד מול ארמון תבי.

חלק ג' – התאימו דמות לתיאור שלה

1 – ב (בתו של אדיפוס שמחליטה לקבור את אחיה גם במחיר חייה)
2 – ד (מלך תבי החדש שמעדיף את חוק המדינה על פני המשפחה)
3 – ה (אחותה של אנטיגונה שמפחדת לעבור על הצו)
4 – א (בנו של קראון שמתאבד לצד גופת אנטיגונה)
5 – ג (הנביא העיוור שמזהיר את קראון מזעם האלים)

חלק ד' – סדרו את שלבי העלילה לפי הסדר הנכון

1. פרולוג - אנטיגונה מספרת לאיסמנה על הצו ומחליטה לקבור את אחיה
2. אפיזודה 2 - אנטיגונה נתפסת ומודה בגאווה שעברה על הצו
3. אפיזודה 5 - טירסיאס מזהיר את קראון והוא משנה את דעתו
4. אקסודוס - השליח מספר על מות אנטיגונה, הימון ואורידיקה

חלק ה' – השלימו את המילה החסרה

1. אלים
2. תבי
3. טירסיאס
4. אורידיקה

חלק ו' – הסבר קצר

1. קראון דבק בעמדתו מתוך גאווה, לא מקשיב לעצות, ומבין את טעותו רק אחרי שאיבד את בנו ואת אשתו - זהו מסלול של גיבור טרגי.

כרטיס יציאה – מה לחפש

- הצו: איסור קבורה על פוליניקס, עונש מוות למפר
- אנטיגונה, הימון ואורידיקה מתאבדים
- הקונפליקט בין חוק האלים לחוק המדינה, או משפחה מול מדינה

טיפים להפעלה:

- אפשר לפתוח את השיעור בהצגת הרקע ההיסטורי של משפחת אדיפוס לפני תחילת התרגול
- כדאי להדגיש שהאלימות במחזה אינה מוצגת על הבמה אלא מדווחת על ידי שליח, כמקובל בטרגדיה היוונית
- מומלץ לקיים דיון קצר בכיתה על השאלה של מגדר ושלטון לפני המעבר למשימת הכתיבה הפתוחה

דף תרגול: "אנטיגונה" מאת סופוקלס

דף התלמיד/ה רגיל

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

"אנטיגונה" היא טרגדיה יוונית קלאסית מאת סופוקלס, העוסקת בעימות בין אנטיגונה, שרוצה לקבור את אחיה בניגוד לצו המלך, לבין קראון, מלך תבי שמאמין בנאמנות מוחלטת למדינה. הדף יעזור לכם לחזור על העלילה, הדמויות והמוטיבים המרכזיים.

1 חלק א' – הבנת העלילה

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מי כתב את המחזה "אנטיגונה"?

א) סופוקלס ב) אוריפידס ג) אייסכילוס ד) הומרוס

2. מי ציווה לא לקבור את גופת פוליניקס?

א) הימון ב) קראון ג) טירסיאס ד) השומר

3. מי מחליטה לקבור את פוליניקס בניגוד לצו?

א) איסמנה ב) אורידיקה ג) אנטיגונה ד) המקהלה

4. מי מנסה לשכנע את קראון בשקט ובכבוד לשחרר את אנטיגונה?

א) השומר ב) טירסיאס ג) המקהלה ד) הימון

5. מה מנבא טירסיאס לקראון?

א) שהעיר תנצח במלחמה ב) שהאלים זועמים וקראון ישלם במות בן ביתו

ג) שהימון יתחתן עם אנטיגונה ד) שהשומר ישקר לו

6. כמה זמן נמשכת עלילת המחזה, לפי כלל שלוש האחדויות?

א) שבוע ב) חודש ג) יום אחד ד) שנה

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	איסמנה מסכימה מיד לעזור לאנטיגונה לקבור את פוליניקס.	☐	☐
2	קראון גוזר על אנטיגונה להיכלא חיה במערה ולא להרוג אותה בפומבי.	☐	☐
3	השליח מספר שהימון התאבד ליד גופת אנטיגונה.	☐	☐
4	אורידיקה שמחה לשמוע שבנה הימון מת.	☐	☐
5	עלילת המחזה מתרחשת במספר מקומות שונים לאורך כמה ימים.	☐	☐

3 חלק ג' – התאימו דמות לתיאור שלה

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. אנטיגונה	___	**א.** בנו של קראון שמתאבד לצד גופת אנטיגונה
2. קראון	___	**ב.** בתו של אדיפוס שמחליטה לקבור את אחיה גם במחיר חייה
3. איסמנה	___	**ג.** הנביא העיוור שמזהיר את קראון מזעם האלים
4. הימון	___	**ד.** מלך תבי החדש שמעדיף את חוק המדינה על פני המשפחה
5. טירסיאס	___	**ה.** אחותה של אנטיגונה שמפחדת לעבור על הצו

4 חלק ד' – סדרו את שלבי העלילה לפי הסדר הנכון

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	אפיזודה 5 - טירסיאס מזהיר את קראון והוא משנה את דעתו
☐	אקסודוס - השליח מספר על מות אנטיגונה, הימון ואורידיקה
☐	פרולוג - אנטיגונה מספרת לאיסמנה על הצו ומחליטה לקבור את אחיה
☐	אפיזודה 2 - אנטיגונה נתפסת ומודה בגאווה שעברה על הצו

5 חלק ה' – השלימו את המילה החסרה

השלימו את המילה החסרה.

1. אנטיגונה טוענת שחוקי ה_____ גוברים על צו המלך.

2. קראון הוא דודה של אנטיגונה ומלך _____ החדש.

3. הדמות שמנבאת לקראון אסון היא הנביא העיוור _____ .

4. אשתו של קראון, שמתאבדת בסוף המחזה, נקראת _____ .

6 חלק ו' – הסבר קצר

ענו בקצרה.

1. הסבירו בקצרה מדוע אפשר לראות גם בקראון גיבור טרגי, ולא רק באנטיגונה.

כרטיס יציאה

מהו הצו שגוזר קראון בתחילת המחזה?

מי מבין הדמויות מתאבדים באקסודוס?

מהו הנושא המרכזי שבו עוסק המחזה?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀